

Link do produktu: <https://www.capricorn.biz.pl/kodak-kodacolor-podklad-dark-p-75.html>



Podkład DTG Kodak Light 1L

Cena brutto	73,80 zł
Cena netto	60,00 zł
Dostępność	Dostępny
Czas wysyłki	24 godziny

Opis produktu

Produkty do obróbki wstępnej KODACOLOR zostały opracowane wyłącznie dla zestawów atramentów serii EDTG i RDTG, aby zapewnić najwyższą jakość obrazu i doskonałą trwałość w zakresie odporności na pranie. Wyróżniamy dwa rodzaje podkładu: **Dark** przeznaczony do czarnych i ciemnych materiałów oraz **Light** przeznaczony do białych i jasnych materiałów.

Poniżej prezentujemy wytyczne dotyczące nakładania podkładu na tkaninach bawełnianych. Ten proces jest jedynie wskazówką i nie odzwierciedla „najlepszej praktyki” i klucza do druku na wszystkich materiałach. Każda tkanina jest inna i wymaga dobrania odpowiedniego schematu działania. Użyj tych wytyczne jako punkt wyjścia do opracowania najlepszych praktyk w zakresie drukowanie na tkaninach bawełnianych.

1. Rozgrzej prasę koszulową do 170 stopni C.
2. Użyj obróbki wstępnej Kodak Dark.
3. Pokryj powierzchnię koszulki – około 30,0 gramów podkładu.
4. Za pomocą prasy z lekkim lub średnim dociskiem odparuj podkład z koszulki. 30 sekund w temperaturze 170 stopni lub do całkowitego wysuszenia. Można także stosować wstępne podgrzewanie materiału w prasach Hover.

Tak przygotowany materiał jest już gotowy do druku.